



REQUISITOS:

- 1 Tener la especialidad de Guitarras.
- 2 ¿Qué es un lutier? Mencionar a un gran profesional de esta área.
- 3 Confeccionar una guitarra o desarmar y armar una guitarra o bajo, identificando, separando e informando las funciones de las siguientes piezas o partes (Los requisitos serán separados desde la «a» hasta la «e»; los demás artículos son opcionales para la separación). :
 - a. Clavijeros
 - b. Cejuela/Cejilla
 - c. Puente
 - d. Cuerdas
 - e. Trastes
 - f. Selleta
 - g. Cabeza
 - h. Mástil
 - i. Cuello
 - j. Caja o cuerpo
 - k. Fondo
 - l. Tapa/superficie frontal o caja armónica
 - m. Aro o borde lateral
 - n. Roseta y boca
 - o. Escala
 - p. Diapasón
 - q. Elementos decorativos
 - r. Mástil
- 4 Saber distinguir clavijeros para cuerdas de nailon y acero, luego desmontarlas, limpiarlas y lubricarlas para volverlas a armar.
- 5 Identificar las cuerdas por su grosor y afinarlas.
- 6 Conocer la materia prima de la cejuela y la selleta. Hacer una cejuela o selleta.
- 7 Explicar por qué se puede bajar las cuerdas y conocer las precauciones para realizar este procedimiento.
- 8 ¿Qué cuidados se debe tener para evitar la oxidación de las cuerdas y de otras piezas de la guitarra u otros instrumentos de cuerdas?
- 9 Demostrar (de ser posible) y explicar cómo engomar las fisuras en un instrumento de cuerdas, especificando qué clase de goma o cola utilizar.
- 10 ¿Cómo se ponen injertos en un instrumento dañado?
- 11 Pintar una guitarra o bajo, demostrando el cuidado necesario en el proceso de lijado, elección de la pintura y secado.