RECREACIÓN

Tambores y percusión II



Nivel 3 **Año** 2009

Institución de origen
División Norteamericana

REQUISITOS:

- 1 Tener la especialidad de Tambores y percusión I.
- Demostrar habilidad para mantener el paso con la banda marcial tomando parte en al menos 3 programas de ministerio (por ejemplo, día del Conquistador, evento patrocinado por la asociación o por la iglesia local) en los cuales uno debe ser parte de un desfile de no menos de 400 metros.
- 3 Conocer los 26 toques estandartes de la banda marcial estadounidense.
- Demostrar conocimiento de las familias básicas tocando al estilo libre por al menos 60 segundos. Su rutina debe contener al menos 3 toques por cada familia.
- Discutir los pasos apropiados para entonar un tambor. Demostrar como entonar un tambor de cualquier sección de la banda marcial.
- Demostrar habilidad para mantener el equipo de tambores, reemplazando y entonando la cabeza del tambor de cualquier sección de la banda marcial.
- ¿Qué clase de fluidos o solventes son usados para limpiar el equipo de tambores?
- Demostrar habilidad para asegurar el equipo de tambores en el depósito de almacenamiento o cuando sale de viaje.
- Onocer el área para golpear de la cabeza del tambor en cada sección de la banda marcial.
- Demostrar hab<mark>ilidad</mark> para mantener el paso con la banda marcial (con equipo) ejecutando los siguientes comandos:
 - a. Marcha adelante
 - b. Flanco derecho
 - c. Flanco izquierdo
 - d. Vista a la derecha
 - e. Firmes
 - e. Fillines

f. A la derecha

- g. A la izquierda
- h. Descanso de desfile
- i. Descanso
- j. Media vuelta
- k. Presentar/bajar armas
- 11 Demostrar algunos ejercicios útiles usados por la banda marcial. Ser capaz de explicar su propósito.
- Usando toques, crear una marcha con un ritmo no tocad<mark>o an</mark>teriormente. Cada sección de tambores de la banda marcial debe ejecutar una parte del ritmo.
- Demostrar la diferencia entre marcha de paso completo y marcha de medio paso en relación a toques de ritmo.





