



REQUISITOS:

- 1 Definir «himno» y citar la fuente de su definición.
- 2 Discutir el contexto bíblico de los siguientes textos de manera que se relacionan con himnos, y las razones dadas para cantar:
 - a. Jueces 5:3
 - b. Salmos 33:2
 - c. Salmos 40:3
 - d. Salmos 81:1 y 2
 - e. Salmos 95:1 y 2
 - f. Salmos 98:4–6
 - g. Salmos 101:1
 - h. Nehemías 12:27
 - i. Efesios 5:19
 - j. Colosenses 3:16
- 3 Seleccionar un versículo o pasaje corto de la Biblia y póngalo en una melodía. Puede poner el versículo en una melodía existente o componer una usted mismo. Cantar su nuevo himno ya sea a capela o con música.
- 4 Usando el índice temático en un himnario adventista, identificar por lo menos un himno de cada uno de los siguientes temas:
 - a. El sábado
 - b. La segunda venida
 - c. El nacimiento de Cristo
 - d. La adoración
 - e. El mensaje de la salud
 - f. La resurrección
- 5 Identificar por lo menos tres lugares donde puede oír himnos que se presentan, aparte de un servicio de la iglesia.
- 6 Identificar los diversos índices en su himnario y decir cómo son útiles en la planificación de himnos para la adoración.
- 7 Seleccionar cinco himnos que le guste y discutir brevemente sus razones para cada uno de los himnos seleccionados.
- 8 Usando un himnario adventista, leer la letra de tres himnos que no conoce. Resumir el significado o dibujar una imagen de lo que significan los himnos para usted. Elegir uno para discutir con el grupo.
- 9 Crear una experiencia multimedia acerca de dos escritores de himnos, uno de los cuales debe ser un escritor antiguo de himnos del advenimiento, y hacer una lista de sus recursos.
- 10 Seleccionar dos himnos y presentar la historia de lo que inspiró a sus autores para escribirlos.
- 11 Aprender un himno que no conoce bien y presentarlo para uno de los siguientes: su iglesia, su grupo de jóvenes o Conquistadores, o en otro ámbito aprobado por su líder.