



## REQUISITOS:

- 1 ¿Qué es el dibujo vectorial?
- 2 Nombrar tres programas especializados para hacer dibujos vectoriales.
- 3 Nombrar cinco formatos más comunes de dibujos vectoriales.
- 4 ¿Cuáles son las diferencias entre la trama y el dibujo vectorial?
- 5 Explicar cómo un dibujo vectorial puede mantener la calidad cuando es ampliado.
- 6 ¿Qué es la curva de Bézier? ¿Cuál es la importancia para la estructura del dibujo vectorial?
- 7 ¿Cuáles son las principales diferencias entre un editor de mapa de bits y un editor de imagen vectorial? Mencionar dos ejemplos de cada tipo de editor.
- 8 Escoger un programa de dibujo vectorial y explicar por qué lo eligió. Mostrar al instructor:
  - a. Cinco o más accesos directos de mouse o teclado en el programa elegido.
  - b. Presentar y demostrar el uso de 20 herramientas diferentes.
- 9 Completar los siguientes dibujos:
  - a. El emblema del Club de los Conquistadores, mostrando el uso de líneas guías y reglas.
  - b. Un dibujo de su elección mostrando el uso de la herramienta «manos libres».
  - c. Un animal mostrando el uso de detalles.
  - d. Un cartel, banderola o folletos de divulgación (trípticos, dípticos) de cualquier evento de su club o iglesia.
  - e. Transformar una foto de un rostro en un dibujo vectorial, utilizando las herramientas necesarias, como el rastreador de mapa de bits, filtro de transparencia, etc.
- 10 Presentar los dibujos hechos en cumplimiento con esta especialidad y con la aprobación de profesionales del área, visitando un especialista o publicando los trabajos en una red social o un foro especializado. Después del cumplimiento de la actividad, presentar a su instructor los comentarios, aprobaciones y propuestas hechas por los profesionales en cuanto a las correcciones y cambios en su dibujo.